

**113 ταινίες από 36 χώρες στο φετινό Ecofilms****«Πυρέτος»
στη Ρόδο**

Εναρξη έχουμε απόψε, στις 9, για το Ecofilms 2010, το μεγάλο κινηματογραφικό γεγονός της Ρόδου, που γιορτάζει φέτος τα 10 χρόνια του. Οι πέντε ημέρες κινηματογραφικού πυρετού, αφιερωμένες στο περιβάλλον και τον πολιτισμό, θα κυλήσουν με καλοκαιρινή διάθεση, στο πλαίσιο ενός φεστιβάλ που ευνοεί το γόνιμο διάλογο μεταξύ δημιουργού και θεατή. [ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ Σ. ΚΟΥΛΟΥΒΑΡΗ]

ΜΕ 113 ταινίες από 36 χώρες, η φετινή διοργάνωση θα προσφέρει ένα πλούσιο σινεφιλικό πρόγραμμα, τόσο στους κατοίκους του νησιού όσο και στους επισκέπτες του. Στο θερινό κινηματογράφο «Ρόδον», αλλά και στο Δημοτικό Θέατρο θα προβληθούν ταινίες τολμηρές, με καταγγελτική διάθεση, αλλά κυρίως ψύχραιμη ματιά και βαθιά γνώση. Ετσι λοιπόν, με τα «Μάτια ορθάνοικτα» (εναρκτήρια ταινία) θα μάθουμε για την τρέχουσα

πολιτική κατάσταση στη Λατινική Αμερική, ενώ η ταινία «Μπανάνες!» θα μας αποκαλύψει το συγκλονιστικό σκάνδαλο της εταιρείας «Dole». Το «Όνειρα των σκουπιδιών» θα μας διηγηθούν την ιστορία τριών παιδιών που παραδόξως ζουν στο μεγαλύτερο σκουπιδότοπο του πλανήτη, ενώ «Οι μαχητές του ουράνιου τόξου» θα μας ταξιδέψουν στο ιστορικό παρελθόν των πρώτων ηρώων - ακτιβιστών της Greenpeace.



Η ταινία «Μαχητές του Ουράνιου Τόξου» θα ταξιδέψουν το κοινό στο ιστορικό παρελθόν των πρώτων ηρώων - ακτιβιστών της Greenpeace.

Στις ταινίες που θα διαγωνισθούν για το γνωστό «Χρυσό Ελάφι» -που τόσα χρόνια αποτελεί σύμβολο του Ecofilms- δεν θα μπορούσαμε να παραλείψουμε «Το πιάνο στο δάσος», του οποίου οι μαγικές μελωδίες κέρδισαν την προσοχή των μαθητών στο φετινό «Ecokids», αλλά και την τρυφερή κωμωδία «Μπιλόμπα». Επίσης, θα παρουσιαστούν σημαντικά αφιερώματα στον ανεξάρτητο ινδικό κινηματογράφο και τη σύγχρονη αρχι-

τεκτονική, ενώ για πρώτη φορά θα προβληθούν ταινίες που δημιουργήθηκαν από κινηματογραφιστές κατά τη διάρκεια της περσικής διοργάνωσης, με θέμα το νησί της Ρόδου.

Η καλλιτεχνική διευθύντρια, Λουκία Ρικάκη, λέει για το φεστιβάλ: «Κάθε χρόνο, φιλοξενούμε ό,τι πιο όμορφο, έχει να δείξει ο πλανήτης σε σινεμά που δεν ποζάρει στο ταμείο, αλλά αντανακλά ως καθαρός καθρέφτης την ψυχή μας». [SID:4534244]